

Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 11
от «30» июня 2020г
председатель м/к _____



УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО ПО

«Школа классического танца»



Л.А.Ледях _____

**Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»**

Рабочая программа

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФГОС**

Дисциплина: Изобразительное искусство

Класс/курс: 5 класс

Для специальности: 52.02.01 «Искусство балета»,
52.02.02 «Искусство танца (по видам)»

Автор: Ярославцева М.Е.

Количество часов: 35 часов

Москва

2020 год

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, рекомендациями Примерной про-граммы по изобразительному искусству, на основе рабочей программы для общеобразовательных учреждений Б.М. Неменского «Изобразительное искусство 1-9 классы», М., «Просвещение», 2011г.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности. *Особенность преподавания курса «Изобразительного искусства» в АНО ПО «Школа классического танца» заключается во включении темы «Балет» во все ступени содержания курса, как профильную направленность колледжа.* Федеральный базисный учебный план отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1/5 классе 35 часов (1 час в неделю). При этом в ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 4 учебных часов (или 10 %) для использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Планируемые результаты освоения курса.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование