

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ

«Технология»

«ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

Москва

2020

Учебная дисциплина УПО.07.01. Введение в профессию входит в программу ПО.07 Предметная область «Технология» и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Мелица Ч. А.

Рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № 10 от «30» июня 2020 г.

Председатель

Мелица Ч. А.



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Попова Т. Л.* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина УПО.07.01. Введение в профессию входит в программу ПО.07 Предметная область «Технология» и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Учебная дисциплина УПО.07.01. Введение в профессию для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью общепрофессиональной дисциплины является:

- развитие инновационной творческой деятельности в процессе решения учебных задач.

Задачей общепрофессиональной дисциплины являются:

- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять полученные навыки в учебно – исследовательской деятельности;
- ориентироваться в ведущих театрах, театральных коллективах, образовательных учреждениях в области хореографического искусства;

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии.

знать:

- ведущие школы классического танца;
- ведущие балетные, музыкальные и драматические театры и творческие коллективы современности;
- ведущие современные хореографические образовательные учреждения;
- применение и использование современных технологий в процессе творческой работы.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 36 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 18 часов.