

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального учебного цикла
Общепрофессиональная дисциплина
«ГРИМ»

по специальности
52.02.01 Искусство балета
(Углубленная подготовка)

Москва
2020

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство балета.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общеобразовательных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Васильева О. Г., Ледея Н. А.

Рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № 10 от «30» июня 2020 г.

Председатель *Ледея Н. А.* Ф. И. О.



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Т. Л. Попова* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

- | | | |
|--|-------------------------|---------|
| 1. ПАСПОРТ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | РАБОЧЕЙ
ПРОГРАММЫ | стр. 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
МОДУЛЯ | | стр. 6 |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
МОДУЛЯ | | стр. 7 |
| 4. УСЛОВИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОГРАММЫ | стр. 15 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | ОСВОЕНИЯ
(ВИДА | стр. 24 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Изучение данной программы заключается в том, что в работе над созданием спектакля немаловажную роль играет грим, техника его нанесения должна стать неотъемлемой частью.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью общепрофессиональной дисциплины является:

- подготовка квалифицированных специалистов среднего профессионального образования, владеющих навыками искусства гримирования.

Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:

- изучение и освоение техники грима;
- использование навыков в своих сценических выступлениях;
- научить пользоваться различными гримировальными средствами, соблюдая гигиену;
- воспитать усидчивость, внимательность, точность, аккуратность, чувство меры;
- сформировать осмысленное отношение к гриму, как к одному из ярких средств художественной выразительности.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен: