

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля

«ДЖАЗОВЫЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.02 Искусство танца

(Углубленная подготовка)

1-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.06 Джазовый танец входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Сергеева Д. В.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от « 30 » июни 2022 г.

Председатель *Сергеева Д. В.* Ф. И. О.



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Тимофеева Т. Л.* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.06. Джазовый танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

МДК 01.06. Джазовый танец тесно связан с дисциплинами «Степ», «Танец модерн», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью междисциплинарного курса является:

Овладение исполнительским мастерством в области техники джаз танца, освоение лексического материала.

Задачами междисциплинарного курса являются:

- сформировать и развивать у обучающихся музыкально-ритмические навыки;
- развивать навыки владения своим телом, координацией движения, согласовывать их с содержанием танцевальной композиции;
- изучить систему становления и развития джазового танца; изучить методику исполнения;
- развивать и закреплять основы этики межличностного общения;
- формировать у обучающихся нравственно-эстетическую отзывчивость к искусству и чувство прекрасного;
- воспитывать уважение к культурному наследию;
- создавать базу для творческого мышления;