

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Профессионального модуля  
«ДУЭТНО-КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»

по специальности

**52.02.01 Искусство балета**

(Углубленная подготовка)

1-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

*Брыжнев Д. Ю.*

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июни 2020 г.

Председатель *Легенд П. А.* **Ф. И. О.**



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Легенд П. А.* **Ф. И. О.** Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

## СО Д Е Р Ж А Н И Е

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 13
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр.25

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

МДК 01.02. Дуэтно-классический танец тесно связан с дисциплинами «Ритмика», «Гимнастика», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

Междисциплинарный курс изучается в течение трех лет: с 1 курса по 3 курс.

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

**Цели междисциплинарного курса являются:**

- научить обучающихся технике поддержки и основам сценического общения, воспитать в них высокую сценическую культуру;
- раскрыть и развить их творческую индивидуальность;
- развить музыкальность и пластическую выразительность;
- воспитать чувства стиля и строгой академической манеры исполнения;
- выработать у студентов умения распределять сценическое пространство;
- танцевать в ансамбле, обучить этике общения.

**Задачами междисциплинарного курса являются:**

- овладение основными движениями и законами работы в паре, дуэтной поддержкой классического танца;