

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
«ДУЭТНО-КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

3-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Ермошкин Д. Ю.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июня

Председатель *Медведев Л. А.*



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Т. Л. Попова* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 10
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 28

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс МДК 01.02 Дуэтно-классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

МДК 01.02. Дуэтно-классический танец тесно связан с дисциплинами «Ритмика», «Гимнастика», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

Междисциплинарный курс изучается в течение трех лет: с 1 курса по 3 курс.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Цели междисциплинарного курса является:

- научить обучающихся технике поддержки и основам сценического общения, воспитать в них высокую сценическую культуру;
- раскрыть и развить их творческую индивидуальность;
- развить музыкальность и пластическую выразительность;
- воспитать чувства стиля и строгой академической манеры исполнения;
- выработать у студентов умения распределять сценическое пространство;
- танцевать в ансамбле, обучить этике общения.