

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Профессионального модуля  
«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»

по специальности

**52.02.01 Искусство балета**

(Углубленная подготовка)

3-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.01 Классический танец входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность *Крутовская И.С.,*  
*Васильева О.Г., Шмидта М.А., Шмидтова М.В.*

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июня 2020 г.

Председатель Медер Л.А. Ф.И.О. *Медер*



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе Медер Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 10
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 19
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 39

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.01. Классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

МДК 01.01. Классический танец тесно связан с дисциплинами «Ритмика», «Гимнастика», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

Междисциплинарный курс изучается в течение восьми лет: с 1 класса по третий курс (1-й класс соответствует 5-му общеобразовательному классу) и состоит из основных разделов, изучаемых на протяжении всего курса в женском классе: «Экзерсис у станка», «Экзерсис на середине зала», «Allegro» «Экзерсис на пальцах» и основных трех разделов, изучаемых на протяжении всего курса в мужском классе: «Экзерсис у станка», «Экзерсис на середине зала», «Allegro».

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

**Целью междисциплинарного курса является:**

- подготовка высококвалифицированных артистов балета, сочетающих профессиональное мастерство с умением создавать психологически сложные сценические образы.

**Задачами междисциплинарного курса являются:**

- развитие двигательных навыков, координации, выразительности и музыкального исполнения;