

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

5-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.01 Классический танец входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность *Крутовская И.В.*
Васильева О.Г., Жилинина Ч.А., Жингорьева И.В.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июня 2020 г.

Председатель Медведев Л.А. Ф.И.О. *[подпись]*



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе Медведев Л.А. *[подпись]* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 10
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 20
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 38

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.01. Классический танец входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

МДК 01.01. Классический танец тесно связан с дисциплинами «Ритмика», «Гимнастика», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

Междисциплинарный курс изучается в течение восьми лет: с 1 класса по третий курс (1-й класс соответствует 5-му общеобразовательному классу) и состоит из основных разделов, изучаемых на протяжении всего курса в женском классе: «Экзерсис у станка», «Экзерсис на середине зала», «Allegro» «Экзерсис на пальцах» и основных трех разделов, изучаемых на протяжении всего курса в мужском классе: «Экзерсис у станка», «Экзерсис на середине зала», «Allegro».

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью междисциплинарного курса является:

- подготовка высококвалифицированных артистов балета, сочетающих профессиональное мастерство с умением создавать психологически сложные сценические образы.

Задачами междисциплинарного курса являются:

- развитие двигательных навыков, координации, выразительности и музыкального исполнения;