

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля

«ОБРАЗЦЫ НАСЛЕДИЯ АНСАМБЛЕЙ ТАНЦА, ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ
КОЛЛЕКТИВОВ»

по специальности

52.02.02 Искусство танца

(Углубленная подготовка)

2-й год обучения

Москва

2020

Междисциплинарный курс МДК 01.08. Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов входит в программу ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Будник А. В.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июня 2025 г.

Председатель *Будник А. В.* Ф. И. О.



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Шанин* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СО Д Е Р Ж А Н И Е

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Междисциплинарный курс (далее МДК) 01.08. Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов входит в программу профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

МДК 01.08. Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов тесно связан с дисциплинами «Степ», «Джазовый танец», «Танец модерн», общепрофессиональными дисциплинами «Тренаж классического танца», «Актерское мастерство», междисциплинарными курсами «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец».

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью междисциплинарного курса является:

Знакомство обучающихся с образцами наследия отечественных и зарубежных ансамблей танца, хореографических коллективов.

Задачами междисциплинарного курса являются:

- изучение истории и творческого наследия лучших ансамблей и коллективов народно-сценического танца в России и за рубежом;
- изучение творческого пути наиболее выдающихся танцовщиков и хореографов в области народно-сценического танца;