

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессиональный учебный цикл
«ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

1-й год обучения

Москва

2020

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца входит в программу П.00 Профессиональный учебный цикл и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

Крутовская М. С., Васильева О. Т.

Рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии

Протокол № 10 от «30» июни 2020 г.

Председатель *Лидия В. А.* Ф. И. О. *[подпись]*



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *[подпись]* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|---|---------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ | стр. 6 |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ | стр. 7 |
| 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 10 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | стр. 19 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца входит в программу профессионального учебного цикла П.00 Профессиональный учебный цикл ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Учебная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью общепрофессиональной дисциплины является:

- подготовка высококвалифицированных артистов балета.

Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:

- развитие гибкости корпуса и танцевального шага обучающихся;
- укрепление мышц спины, брюшного пресса и выворотности бедер;
- способствование вытанутости коленного сустава и стопы обучающихся.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально-необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;