

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Профессиональный учебный цикл  
«ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

по специальности

**52.02.01 Искусство балета**

(Углубленная подготовка)

3-й год обучения

Москва

2020

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца входит в программу П.00 Профессиональный учебный цикл и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчики: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность

*Крутовская М. С., Васильева О. Г.*

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии

Протокол № 10 от «30» июн 2020 г.

Председатель

*Сергеев В. В.*



Утверждена:

Зам. Директора по учебной работе *Мещеряков* Попова Т. Л.

Рецензент: Ф. И. О., учебная степень, звание, должность, наименование организации (место работы)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 19

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца входит в программу профессионального учебного цикла П.00 Профессиональный учебный цикл ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Учебная дисциплина ОП.02. Тренаж классического танца для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

**Целью общепрофессиональной дисциплины является:**

- подготовка высококвалифицированных артистов балета.

**Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:**

- развитие гибкости корпуса и танцевального шага обучающихся;
- укрепление мышц спины, брюшного пресса и выворотности бедер;
- способствование вытянутости коленного сустава и стопы обучающихся.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально-необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;