

Рассмотрено  
на заседании м/к  
протокол № 5

от 19.03.2015  
председатель м/к

*Т. Федос*

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АНО СПО  
«Школа классического  
танца»



Автономная некоммерческая организация  
среднего профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина ОП.03.Грим  
Специальность 52.02.01 Искусство балета  
класс/курс - 1 курс  
Автор Васильева О.Г.

Москва 2015

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

гримироваться, пользоваться сценическим костюмом и театральными аксессуарами;

### **знать:**

виды и технику грима;

театральные костюмы и аксессуары, используемые в хореографическом искусстве.

## **Цель курса**

Подготовка квалифицированных специалистов среднего профессионального образования, владеющих навыками искусства гримирования.

## **Задача курса.**

Изучение и освоение техники грима, использование навыков в своих сценических выступлениях.

**В результате изучения данного курса студенты должны:**

### **уметь:**

- применять технические приемы гримирования, работать с постижерскими изделиями

### **знать:**

- теоретические основы искусства грима

-

### **иметь навыки:**

- использования знания и умения, приобретенные во время изучения дисциплины, при прохождении проф. Сценической практики; выбора