

Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 5

от 19.03.2015
председатель м/к

Л.А. Ледах

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Школа классического
танца»



Л.А. Ледах

Автономная некоммерческая организация
среднего профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

Рабочая программа

ОГСЭ.04. Иностранный язык

Для специальности: 52.02.01 «Искусство балета»

класс/курс 2 курс)

автор: Туманова О.В.

Москва 2015

Французский язык

II курс

Рабочая программа.

Данная программа отражает современные тенденции и требования к обучению и практическому владению И.Я. в повседневном общении и профессиональной деятельности, направлена на повышение общей и коммуникативной культуры специалистов среднего звена, совершенствование коммуникативных умений и навыков, повышение качества профессионального образования интеллектуализацию и повышение мобильности специалиста. Основной целью курса является обучение практическому владению, разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности: для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Данная программа рассчитана на преподавание И.Я. четыре часа в неделю.

Структура программы.

Программа состоит из языковых блоков (тем), отраженных в учебнике французского языка автора Е.Григорьева, Е.Горбачева, М.Лисенко начиная от нулевого уровня, и заканчивая продвинутым уровнем, когда освоены основные грамматические понятия, выработан большой словарный запас, возможность подготовленного и неподготовленного устного высказывания.

Программа также включает освоение балетной лексики, необходимой для профессиональной деятельности артистов балета, разговорной лексики для облегчения процесса общения с франкоговорящими носителями языка, изучение истории и культуры Франции и России.

Задачи преподавателя

1. Развитие и совершенствование навыков устной и письменной речи.
2. Развитие навыков восприятия на слух, чтение, написание монологической и диалогической речи по общекультурной и бытовой тематике.
3. Расширение кругозора в процессе изучения разговорных тем.
4. Овладение лексикой и грамматикой французского языка.
5. Коррекция произношения, приближенного к правильному и достаточного для понимания носителями языка.
6. Развитие навыков чтения литературы по специальности.
7. Налаживание межпредметных связей.