



## **Пояснительная записка.**

8 год обучения является последним этапом обучения. На ряду с освоением новых, самых сложных движений классического танца, этот год становится итогом всего периода обучения, обобщения всех полученных знаний и их закреплении. Финалом является Государственный экзамен на котором учащиеся демонстрируют свои навыки и умения не только в области владения своим телом, но и в умении «слышать» и «передавать» музыкальные нюансы как в отдельных моментах так и в целостных музыкальных произведениях.

### **Цель курса.**

Закрепление пройденного за 8 лет материала, его художественная отработка, овладение стилистическими особенностями.

### **Задача курса.**

Завершение изучения материалов программы по классическому танцу. Переход к более сложным танцевальным композициям, развитие виртуозности и артистичности.

В результате изучения данного курса студенты должны:

#### **иметь практический опыт:**

исполнения на сцене различных видов танца произведений базового хореографического репертуара;  
подготовка концертных номеров, партий под руководством репетиторов по балету, хореографа, балетмейстера  
участия в репетиционной работе;

#### **уметь:**

- исполнять элементы и основные комбинации классического танца;
- анализировать материал хореографической партии, роли в балетном спектакле;
- создавать художественный сценический образ в хореографических произведениях классического наследия, постановках современных хореографов;

#### **знать:**

- элементы и основные комбинации классического танца;