

Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 5

от 19.03.2015

председатель м/к

Л.А. Ледях

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Школа классического
танца»



Л.А. Ледях

**Автономная некоммерческая организация
среднего профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: Основы философии

класс/ курс: 1 курс

Для специальности 52.02.01 Искусство балета

Автор: Мишина Л.А.

Москва 2015

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01.Основы философии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 52.02.01 Искусство балета

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Основы философии» обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

ПК и ОК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины: