

Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 5

от 19.03.2015
председатель м/к

Т.А. Ледах



**Автономная некоммерческая организация
среднего профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»**

**Рабочая программа
Основы педагогики**

Дисциплина: Основы педагогики
Для специальности 52.02.01 Искусство балета
Автор: Попова Т.Л.

Москва 2015

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины Основы педагогики является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 52.02.01 Искусство балета и входит в профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность, учебно- методическое и документальное обеспечение учебного процесса.

В рамках междисциплинарного курса Основы преподавания хореографических дисциплин осуществляется подготовка специалистов, которые должны обладать необходимыми знаниями для самостоятельной профессиональной деятельности.

Обучающиеся должны получить знания об основных тенденциях развития педагогики на современном этапе, а также овладеть основами современных образовательных технологий, новейших методов обучения.

Целью освоения учебной дисциплины «Основы педагогики» является формирование у обучающихся педагогической компетентности как составной части их профессионально-педагогической подготовки.

Задачами освоения учебной дисциплины являются:

- овладение базовыми педагогическими знаниями, необходимыми для подготовки будущих специалистов;
- формирование педагогического мышления;
- овладение современными формами и методами организации учебного процесса в колледже.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм, организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;
-