

Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 5

от 19.03.15
председатель м/к

Т. Бель
Т. Ледях

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СПО
«Школа классического
танца»


Л.А. Ледях

Автономная некоммерческая организация
среднего профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина: *ОП.04 Охрана труда артиста балета*

Специальность: *52.02.01 Искусство балета*

Автор: *Васильева О.Г.*

Москва 2015

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Охрана труда артиста балета является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета..

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл, раздел ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины.

Цели и задачи дисциплины -

Цель дисциплины:

сохранение здоровья артиста балета

Задачи дисциплины:

- предотвращение профессионального травматизма;
- сохранение и поддержка профессиональной формы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

укреплять собственное здоровье, сохранять и поддерживать внешнюю физическую и профессиональную форму;

знать:

основные составляющие здорового образа жизни;

основы диагностики профессиональных травм;

способы предотвращения профессионального травматизма;

требования к внешней физической и профессиональной форме артиста балета;

основные способы сохранения и поддержания профессиональной формы.