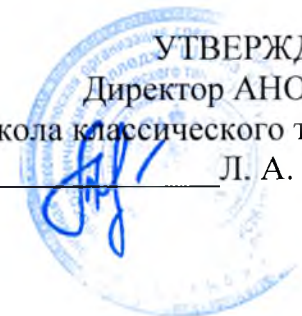


Рассмотрено
на заседании м/к
протокол № 5
от «24» 12 2013 г.
председатель м/к _____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор АНО СПО
«Школа классического танца»
_____ Л. А. Ледах



**Автономная некоммерческая организация
среднего профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»**

Рабочая программа

Дисциплина: *Тренаж классического танца*

Класс/курс: 5/9

Для специальности: 070302 «Хореографическое искусство»,
52.02.01 «Искусство балета»,
52.02.02 «Искусство танца»(по видам).

Автор: *Мельник В.Б.*

Москва

2013-2014 учебный год

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Дисциплина входит в профессиональный учебный цикл, раздел ОП.ОО Общепрофессиональные дисциплины.

Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Цель учебной дисциплины - подготовка квалифицированных артистов балета;

Задачи дисциплины :

- развитие гибкости корпуса и танцевального шага учащихся;
- укрепление мышц спины, брюшного пресса и выворотности бедер;
- способствование вытанутости коленного сустава и стопы учащихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально-необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения;

знать:

- роль тренажа классического танца и физической культуры в формировании здорового образа жизни;
- требования получаемой профессии к физической подготовленности обучающегося;
- основы формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств.