

«Литература»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: УПО.01.02.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель - формирование у обучающегося личностных, метапредметных и предметных результатов в процессе осознания значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития и обеспечения культурной самоидентификации.

Задачи: формирование у обучающегося представлений о литературе как художественном отражении жизни; создание у обучающегося навыка ориентироваться в мифах народов мира; знакомство обучающегося с Библией; освоение обучающимся древнерусской литературы; изучение обучающимся русского народного устного творчества; формирование у обучающегося знания основных тем, произведений и персоналий русской литературы и поэзии XVIII и XIX вв.; знакомство обучающегося с произведениями русских писателей и поэтов XX в.; создание у обучающегося основ знаний произведений зарубежной литературы.

Объем учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося – 105 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 70 часов; самостоятельная работа обучающегося - 35 часов.

Форма проведения занятий: групповая.

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать: значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; роль литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа и особого способа познания жизни; коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; программные произведения российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры; приемы аргументации при обсуждении прочитанного и их оформления в устных и письменных высказываниях разных жанров

уметь: понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного

художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия и интеллектуального осмысления; создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера.

Практический опыт и освоенные компетенции: **ОК 10.**