

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального модуля
«ИСТОРИКО-БЫТОВОЙ ТАНЕЦ»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

4-й год обучения

Москва

2021

Междисциплинарный курс МДК 01.04. Историко-бытовой танец входит в ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Степанова Е. А. (преподаватель историко-бытового танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Председатель А. Г. Ледях Ледях А. Г.

Утверждено:

на заседании педагогического Совета

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:

Директор АНО ПО «Школа классического танца» Л. А. Ледях Ледях Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 9
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 19
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 31

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Программа МДК.01.04. Историко-бытовой танец профессионального модуля (ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 52.02.01 Искусство балета.

Данный курс предусматривает изучение историко-бытового танца, которой несет в себе стиль и манеру исполнения танцев прошлого, является средством сценической выразительности.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью междисциплинарного курса является:

- знакомство с историко-бытовым танцем, овладение техникой и жанром исполнения танцев различных эпох и стилей, изучение танцев театрального репертуара.

Задачами междисциплинарного курса являются:

- развитие координации, пластичности, музыкальности исполнения;
- воспитание чувства позы;
- освоение танцевальных комбинаций и композиций, составленных на основе пройденных движений;
- выработка техники исполнения элементарных навыков парного танца и умение выполнять заданный рисунок;
- изучение историко-бытовых танцев XV1-X1X веков;
- выработка умения носить исторический костюм и передавать манеру исполнения танца определенной эпохи, его стиля и характерных особенностей;
- выработка навыков сценического поведения и обучения в паре;
- умение правильно приглашать партнершу на танец;