

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессиональный учебный цикл
«ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

по специальности

52.02.01 Искусство балета

(Углубленная подготовка)

3-й год обучения

Москва

2021

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Классический танец входит в программу П.00 Профессиональный учебный цикл и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Васильева О. Г. (преподаватель классического танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.
Председатель А.Г. Ледях А. Г.

Утверждено:
на заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор АНО ПО «Школа классического танца» _____ Ледях Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ стр. 7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Классический танец входит в программу профессионального учебного цикла П.00 Профессиональный учебный цикл ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Учебная дисциплина ОП.02. Классический танец для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью общепрофессиональной дисциплины является:

- подготовка высококвалифицированных артистов балета.

Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:

- развитие гибкости корпуса и танцевального шага обучающихся;
- укрепление мышц спины, брюшного пресса и выворотности бедер;
- способствование вытанутости коленного сустава и стопы обучающихся.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально-необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;