

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Профессиональный учебный цикл  
«ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

по специальности

**52.02.01 Искусство балета**

(Углубленная подготовка)

2-й год обучения

Москва

2021

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Классический танец входит в программу П.00 Профессиональный учебный цикл и составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Крутовская М. Е. (преподаватель классического танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Председатель А. Г. Ледах А. Г.

Утверждено:

на заседании педагогического Совета

Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:

Директор АНО ПО «Школа классического танца» \_\_\_\_\_ Ледах Л. А.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 19

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Общепрофессиональная дисциплина ОП.02. Классический танец входит в программу профессионального учебного цикла П.00 Профессиональный учебный цикл ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета».

Учебная дисциплина ОП.02. Классический танец для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

**Целью общепрофессиональной дисциплины является:**

- подготовка высококвалифицированных артистов балета.

**Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:**

- развитие гибкости корпуса и танцевального шага обучающихся;
- укрепление мышц спины, брюшного пресса и выворотности бедер;
- способствование вытанутости коленного сустава и стопы обучающихся.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- составлять и выполнять комплексы специальных хореографических упражнений на развитие профессионально-необходимых физических качеств с учетом индивидуальных особенностей организма;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за режимами физической нагрузки;