

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Профессионального учебного цикла  
Общепрофессиональная дисциплина  
«ГРИМ»

по специальности  
**52.02.02 Искусство танца (по видам)**  
(Углубленная подготовка)

Москва  
2021

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общеобразовательных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Ледях А. Г. (преподаватель по гриму)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии  
Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.  
Председатель \_\_\_\_\_ Володченков Р. Г.

Утверждено:  
на заседании педагогического Совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_ г.

Утверждаю:  
Директор АНО ПО «Школа классического танца» \_\_\_\_\_ Ледях Л. А.

## СОДЕРЖАНИЕ

- |   |         |
|---|---------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ   | стр. 4  |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ   | стр. 6  |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  | стр. 7  |
| 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  | стр. 15 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | стр. 24 |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Общепрофессиональная дисциплина ОП.03. Грим входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Изучение данной программы заключается в том, что в работе над созданием спектакля немаловажную роль играет грим, техника его нанесения должна стать неотъемлемой частью.

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

**Целью общепрофессиональной дисциплины является:**

- подготовка квалифицированных специалистов среднего профессионального образования, владеющих навыками искусства гримирования.

**Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:**

- изучение и освоение техники грима;
- использование навыков в своих сценических выступлениях;
- научить пользоваться различными гримировальными средствами, соблюдая гигиену;
- воспитать усидчивость, внимательность, точность, аккуратность, чувство меры;
- сформировать осмысленное отношение к гриму, как к одному из ярких средств художественной выразительности.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен: