

Автономная некоммерческая организация
профессионального образования
хореографический колледж
«Школа классического танца»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Профессионального учебного цикла
Общепрофессиональная дисциплина
«ОХРАНА ТРУДА АРТИСТА БАЛЕТА»

по специальности
52.02.02 Искусство танца (по видам)
(Углубленная подготовка)

Москва
2021

Общепрофессиональная дисциплина ОП.04. Охрана труда артиста балета является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца.

Общепрофессиональная дисциплина ОП.04. Охрана труда артиста балета входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общеобразовательных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Володченков Р. Г. (преподаватель история хореографического искусства)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.
Председатель *Р. Г. Володченков* Володченков Р. Г.

Утверждено:
на заседании педагогического Совета
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:
Директор АНО ПО «Школа классического танца» _____ Ледях Л. А.



СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|---|---------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 6 |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 7 |
| 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ | стр. 12 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) | стр. 26 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Область применения программы

Общепрофессиональная дисциплина ОП.04. Охрана труда артиста балета входит в программу П.00 Профессионального учебного цикла ОП.00 Общепрофессиональных дисциплин и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Изучение дисциплины достигается формирование у обучающихся представления о единстве успешной профессиональной деятельности с требованием защищенности и безопасности, что гарантирует сохранение здоровья, работоспособности и умение действовать в экстремальных ситуациях.

1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля

Целью общепрофессиональной дисциплины является:

- сохранение здоровья артиста балета;
- ознакомление с теоретическими знаниями и практическими навыками;
- роль дисциплины в будущей профессиональной деятельности.

Задачами общепрофессиональной дисциплины являются:

- предотвращение профессионального травматизма;
- сохранение и поддержка профессиональной формы;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате освоения общепрофессиональной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- укреплять собственное здоровье;

- сохранять и поддерживать внешнюю физическую и профессиональную форму;

знать:

- основные составляющие здорового образа жизни;
- основы диагностики профессиональных травм;
- способы предотвращения профессионального травматизма;
- требования к внешней физической и профессиональной форме артиста балета;
- основные способы сохранения и поддержания профессиональной формы.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 65 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 50 часов,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 50 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 15 часов.