

## «Основы игры на музыкальном инструменте»

Место дисциплины в структуре ИОП в ОИ: УПО.07.02.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Цель: формирование у обучающихся системы элементарных музыкально-теоретических знаний, умений и навыков, необходимых в профессиональной деятельности артиста балета.

Задачи: сформировать у обучающихся представления о музыкальной теории; овладеть основами музыкальной грамотности: способностью воспринимать музыку во взаимосвязи со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой; развить музыкальность, интонационный, ритмический и тембровый слух обучающихся; освоить навыки игры на музыкальном инструменте.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы: максимальная учебная нагрузка обучающегося - 105 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 70 часов; самостоятельная работа обучающегося – 35 часов.

Формы учебной работы: индивидуальная

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:** роль музыкального образования в формировании личности; специальную терминологию, ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту в рамках изучаемого курса.

**уметь:** использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни; развить потребность в самостоятельном расширении кругозора, путем самостоятельного изучения музыкальных произведений; бегло читать с листа; передать музыкальный стиль произведений различных композиторов и разных эпох; иметь практический опыт: использовать полученные знания в ходе изучения других музыкальных дисциплин, определенных учебным планом по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам) углубленной подготовки, и в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

Освоенные компетенции: **ОК 11, ПК 1.5.**