

Автономная некоммерческая организация  
профессионального образования  
хореографический колледж  
«Школа классического танца»

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**

**«РИТМИКА»**

по специальности

**52.02.02 Искусство танца (по видам)**

(Углубленная подготовка)

Москва

2021

Учебная дисциплина ПОД.09.03. Ритмика входит в программу ПО.09 Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Организация-разработчик: АНО ПО хореографический колледж «Школа классического танца»

Разработчик: Телегина Н. А. (преподаватель классического танца)

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.  
Председатель Ледях А. Г. Ледях А. Г.

Утверждено:  
на заседании педагогического Совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор АНО ПО «Школа классического танца» Ледях Л. А.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МОДУЛЯ стр. 7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ стр. 15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) стр. 20

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **1.1. Область применения программы**

Учебная дисциплина УПО.09.03. Ритмика входит в программу ПО.09 Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца».

Учебная дисциплина УПО.09.03. Ритмика для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

## **1.2. Цель и задачи модуля, требования к результатам освоения модуля**

### **Цель учебной дисциплины:**

- развитие и творческое самовыражение обучающихся посредством хореографии;
- развитие танцевальных способностей, художественного воображения, эстетического чувства и понимания прекрасного.

### **Задачами учебной дисциплины являются:**

В процессе обучения дисциплина «Ритмика» решает следующие задачи:

- научить обучающихся активно воспринимать музыку разбираться в ее содержании и средствах музыкальной выразительности;
- ознакомить с основами музыкальной грамоты;
- развить эмоциональное восприятие музыки, что должно выразиться в гармоничных пластических движениях;
- развивать творческую фантазию детей, способность к импровизации;
- развивать внимание, память, быстроту мышечной реакции, способность ориентироваться в пространстве.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- активно воспринимать музыку и быть предельно ритмичными;
- передавать характер и содержание музыки в ритмически организационных движениях;
- разбираться в содержании музыки и средствах музыкальной выразительности;
- воспринимать на слух и анализировать выразительные и конструктивные свойства элементов музыкальной речи;
- импровизировать, выражая в пластике движений характер, темп, ритм и динамику музыки.

**знать:**

- основы музыкальной грамоты;
- характерные особенности ритма, метра, длительности звучания музыкального материала;
- строение музыкального произведения;
- название и последовательность изученных музыкальных этюдов.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 82 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 82 часа,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 10 часов.